

en: NOTICIAS > CULTURA ([HTTP://WWW.CUBA.CU/NEWS/CULTURA](http://www.cuba.cu/news/cultura))

13 enero, 2023 / Fuente: Cubasí (<http://www.cubasi.cu/>)

En esta noticia: Cuba, (<http://www.cuba.cu/tag/cuba>) Pintura, (<http://www.cuba.cu/tag/pintura>) Festival de Jazz cubano, (<http://www.cuba.cu/tag/festival-de-jazz-cubano>) Ted Nash, (<http://www.cuba.cu/tag/ted-nash>) Wifredo Lam (<http://www.cuba.cu/tag/wifredo-lam>)

Ted Nash fusionará música y artes visuales en Festival de Jazz cubano



Jazz X Art se titula el proyecto del **saxofonista estadounidense Ted Nash**, que fusionará artes visuales y música en La Habana durante la edición **38 del Festival Internacional Jazz Plaza 2023**, informaron hoy sus organizadores.

Como parte de la propuesta artística, el también flautista y compositor, ganador de dos premios Grammy, se unirá a músicos cubanos, inspirados en obras plásticas nacionales, para sesiones de improvisación performáticas en el evento.

El público tendrá acceso libre a estos momentos únicos del 24 al 27 de enero en el edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), en La Habana Vieja.

De igual forma podrá asistir en el mismo centro cultural, a las charlas de composición de jazz que impartirá Nash en la sala del museo dedicada al pintor cubano Wifredo Lam, cuyo aniversario 120 homenajeará mediante ese proyecto.

Ambas iniciativas aspiran a crear un repertorio musical que será presentado en un concierto en el patio del MNBA el 28 de enero, las 17:00, hora local, dedicado al natalicio del Héroe Nacional, José Martí.

Al prestigioso músico norteamericano se unirán en el proyecto los artistas de la agrupación

Cubadentro: Alejandro Falcón en el piano, Arnulfo Guerra en el bajo y Ruy López Nussa en la batería, los tres reconocidos instrumentistas cubanos de talla internacional.

Según los organizadores de Jazz X Art, es la primera vez que se realiza una colaboración de este tipo entre músicos cubanos y estadounidenses con un museo de arte.

“Los músicos cubanos y los visitantes del museo van a experimentar la misma excitación creativa, ya que el público va a unirse a nosotros mientras improvisamos y creamos nueva música inspirada en las colecciones cubanas del museo”, escribió Ted Nash.

El músico, de 62 años, ha trabajado con grandes artistas como Charlie Shoemake, es miembro de la Jazz at Lincoln Center Orchestra, dirigida por Wynton Marsalis, y es uno de los fundadores del Colectivo de Compositores de Jazz.

