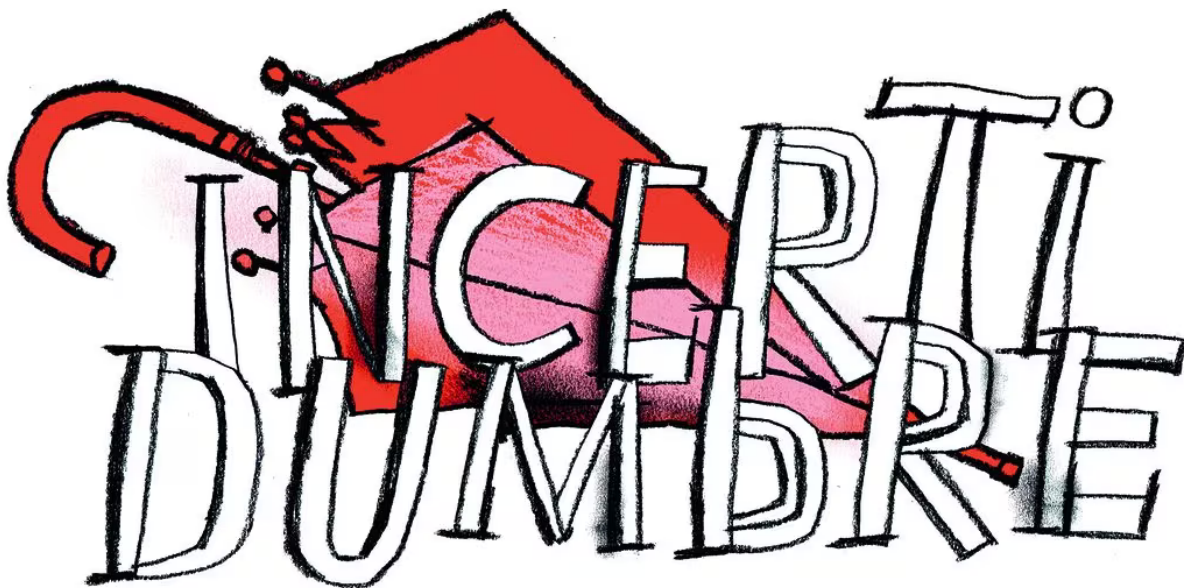


Citar a Gramsci queda bien



JIMÉNEZ



JUAN JOSÉ MILLÁS

17 DIC 2023 - 05:40 CET

🕒 **f** **X** **in** 🔗 11 🗨

Cuando [el hombre llegó a la Luna en 1969](#), mi obsesión era llegar a fin de mes, de ahí que no prestara la atención debida al acontecimiento. Significa que las contrariedades íntimas no deberían sobrepasar ciertos límites; de otro modo, quienes las padecen se quedan al margen de la historia ([por desgracia, no llegar a fin de mes jamás ha gozado de la categoría de suceso histórico](#)). Pero cuando el malestar doméstico se desborda, afectando a porcentajes considerables de la población, el ambiente se satura de vendedores de crecepelo, de salvadores de la patria, de exégetas del Séptimo Sello (o del Octavo, ahora no caigo) y de metodistas pentecostales. Todo apunta a que nos hallamos frente a uno de esos periodos de desasosiego colectivo que posee sin embargo cualidades específicas.

En 1969 teníamos incertidumbre ante el futuro, sí, [porque había futuro](#). Ahora padecemos de una incertidumbre sin futuro, porque el ultraliberalismo económico ha acabado con él después de devorar el paisaje. La incertidumbre sin futuro viene a ser como un ataque de ansiedad incapaz de transformarse en migraña sensible a los analgésicos convencionales. La ansiedad a palo seco, la ansiedad que no se somatiza, nos hunde en la depresión, en la miseria. De ahí que en nuestros días muera más gente de la que nace [\(la familia media está compuesta por la pareja y un perro o, en su defecto, un gato\)](#), de ahí también el [éxito de anomalías del tamaño de Milei](#), de Trump, de Bolsonaro...

La ausencia de horizonte, provocada por la [imposibilidad de los jóvenes de conseguir un trabajo mínimamente estable](#), con un sueldo decente, y de acceder por tanto a una vivienda digna, conduce a variedades de desánimo colectivo que se traducen, por poner otro ejemplo, en [un número alarmante de suicidios o intentos de suicidio entre nuestros adolescentes](#).

Lo normal, citando a Gramsci, que siempre queda bien, es echarle la culpa del panorama a que lo analógico no acaba de morir y a que lo digital no acaba de nacer, pero no es eso, no es eso. Es que, después del domingo por la tarde, debería venir el lunes por la mañana. Y lo que llega es otro domingo por la tarde, etcétera.