



FOTO: VINCENT WEST (REUTERS)

FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN

Pedro Almodóvar, Premio Donostia 2024: “Mi mensaje político es la libertad”

Pedro Almodóvar recibió ayer el Premio Donostia en el festival de San Sebastián en reconocimiento a su trayectoria. “El cine ha sido una maldición y una bendición”, ha dicho al recoger el premio.

- El director manchego acaba de ganar el León de Oro de Venecia con su último largometraje en inglés, *La habitación de al lado*, protagonizado por Tilda Swinton y Julianne Moore.

Antes de empezar la gala en la que fue premiado, el cineasta manchego

presentó la película y dio un discurso con carga política.

Sobre la política: “Sigue existiendo una derecha rampante que es negacionista. Y en España, además, ultracatólica. Me defino como ateo, pero me sé los diez mandamientos, y uno habla de ayudar al prójimo. ¿No piensan en sus hijos, sus nietos? ¿No tienen empatía?”.

La mezcla del cine y la política:
“Empecé haciendo cine sin hablar del franquismo porque esa era mi venganza personal contra él. Mi mensaje político es la libertad. Yo he dado a mis personajes autonomía moral para que fueran tan libres como yo escribiéndoles”

Y sobre la España actual: “Mi película habla de abrir los brazos y de acompañar. La generosidad en quien primero revierte es en quien la ejerce. Y encima deberíamos dar la bienvenida a los migrantes, porque España es una sociedad envejecida. Esa sangre nueva nos ayudaría”.