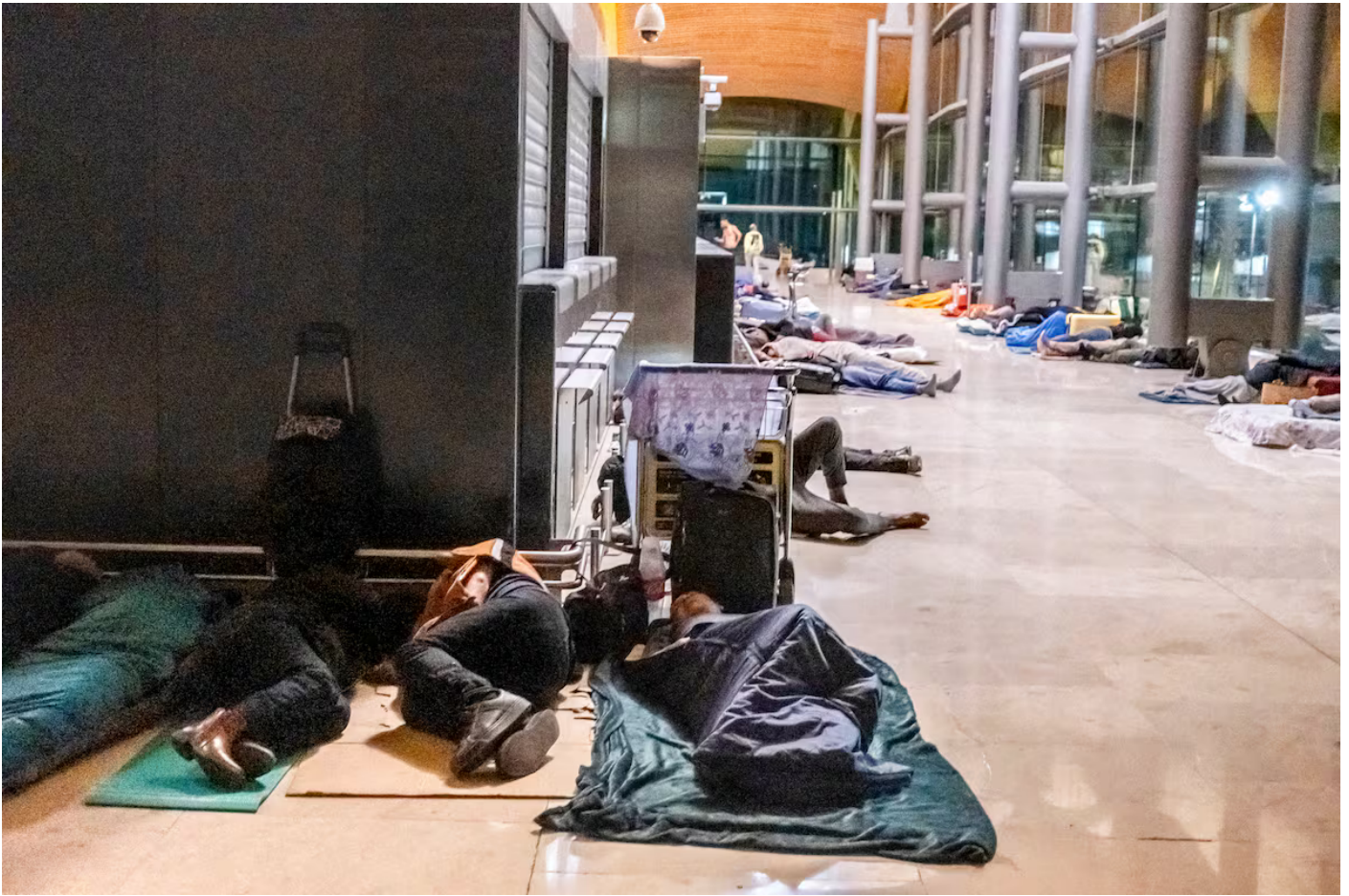


Coincidencia esotérica



Decenas de personas durmiendo en un ala de la T4 de Barajas a mediados del pasado mes de febrero.

DAVID EXPÓSITO



JUAN JOSÉ MILLÁS

16 MAR 2025 - 05:40 CET

      2 

La foto se tomó a mediados de febrero en las instalaciones de la terminal 4 del aeropuerto de Madrid-Barajas, [inaugurada en 2006](#) y celebrada por su diseño moderno y funcional, en el que llaman la atención los techos ondulados, contruidos con materiales ligeros, de colores vivos, y espacios amplios que facilitan la entrada de luz natural. Realizados los trámites de acceso, el viajero desemboca directamente en el corazón de una [tienda libre de impuestos](#) profusamente iluminada y aromatizada, en la que se

quedaría a vivir. Vencido ese arrebató, se alcanzan las puertas de embarque, flanqueadas por tiendas de lujo y restaurantes para todos los paladares.

Por la noche, cuando la actividad cesa, se convierte, como muestra la imagen, en [refugio de personas que no tienen dónde dormir](#) ni, seguramente, dónde caerse muertas. Se apagan los escaparates de las tiendas de las primeras marcas, se apagan el boato y la gastronomía, y se enciende la realidad. O se enciende, si ustedes prefieren ser caritativos, una realidad según la cual [500 indigentes pernoctan entre las cuatro terminales del citado aeropuerto](#). Hace 10 años, no pasaban de 40. Significa que, en ese punto geográfico de la España que es el motor económico de Europa, coinciden esotéricamente la macroeconomía, que va como una moto, con la microeconomía, que ya ven. Dicen que lo *macro* hace esfuerzos por llegar a lo *micro* con su cuerno de la abundancia, pero lo cierto es que a medida que crece el patrimonio de los acaudalados, aumenta la penuria de los miserables. Lo que se conoce, en fin, como robar a los pobres para socorrer a los ricos.

SOBRE LA FIRMA



Juan José Millás